



JANCIS ROBINSON

17/20

Bought by Olivier Decelle in 2004 (Mas Amiel). Next to cheval Blanc but needed recuperation. 50% Cabernet Franc. Very sweet start with fine delineation and with very much its own character. Terroir speaks more than oenologist. Subtle and very fresh but not forced. Lots there. A second note reads!: light and fresh. Very much unforced sweet and racy wine. Transparent and with apparently less tannin than most Deroncourt 2010s



BETTANE & DESSEAUVE

16 - 17/20

Nez de liqueur de myrtille et d'épices, bouche élégante et raffinée avec derrière un fruit qui revient bien!; enfin de la grâce. Ce vin gagnera en raffinement au fil de l'élevage.



LA REVUE DU VIN DE FRANCE

15.5 - 16.5/20

D'une très belle couleur, ce vin exprime au nez une franche maturité de fruit et un boisé fin. La bouche est généreuse, gourmande avec un fruité très sincère et se distingue par une structure élégante et une fine extraction. L'échantillon dégusté est issu du bois neuf, comme 55% de l'assemblage final.



WEIN WISSER - RENÉ GABRIEL

18/20



DECANTER

16.5/20

54% Cabernet Franc in the blend. Fresh, lifted, floral, fruity nose. Tasty palate. Caressing texture. Fine, elegant tannins. Drink 2015-2025



JAMES SUCKLING

91 - 92

Shows dark fruit and spices with hints of meat. Full and chewy. More four square. Muscular.

STEPHEN TANZER

90 - 93

Bright ruby. Knockout, intensely aromatic nose combines ripe red cherry , raspberry liqueur and cinnamon aromas, nicely lifted by bay leaf and floral notes. Then pure and precise on the palate, with an excellent verve to spicy red berry and ripe red cherry fruit flavors. Finishes clean and long, with peppery, chocolatey, polished tannins. The best Jean Faure yet!: the presence of Malbec on the nose is obvious , adding an attractive aromatic component without any of the rustic notes that can be associated with the variety. When I visited Bordeaux in the summer 2010 , I noted that this estate's vines had no yellow leaves at all, and the wine demonstrates this lack of stress.

Gault&Millau

GAULT ET MILLAU

17.5/20

Magnifique crémeux avec un rien de chaleur envoûtant les fruits noirs et rouges. La fraîcheur suit sur une pincée d'épices. Fin, serré, profond tout en rondeur.

LE FIGARO

LE FIGARO

16/20

54% cabernet, 40% merlot , 6% malbec . Robe grenat. Bouche avec une attaque élégante, de la fraîcheur, long.

Wine Spectator

WINESPECTATOR

88 - 91

A flashy red, with blueberry and spice notes up front, followed by lush blackberry and plum fruit. This has weight, but it's rounded and enticing through the finish-and not tiring at all. JM



ROBERT PARKER

88 - 90

One of the finest wines I have tasted from this property, the 2010 exhibits a deep ruby/purple color as well as abundant black raspberry, truffle and dusty, loamy soil notes and a long finish. It is capable of lasting 10-15 years.



LE POINT

16 - 16.5/20

Cerise, framboise, joli fruit, prune en bouche , bien fruité, rond, croquant, bonne longueur. O=2016 G = 15 ans

JEAN-MARC QUARIN

15.75/20

Ma meilleure note donnée à ce cru en primeur !

Voici un autre cru qui laisse parler ses 50% de cabernets francs cette année. Couleur sombre, intense, belle. Nez fruité, mûr, sentant bon la framboise écrasée, la truffe. Bouche douce, subtile avec du goût, un joli moelleux et une structure ascendante, très savoureuse!. Le vin s'achève long, sur des saveurs subtiles de fruit, d'épice et de bois. Il est tout en nuances. Un succès!